

## Nachlass Grete Devulder

*Signatur:* Bestand 04

*Umfang:* 30 Archiv-Kartons

*Laufzeit:* 1949-1986

*Erschliessung:* Detaillierte Aufnahme

*Findmittel:* Word-Datei

*Biogr. Daten:* Frau Grete Devulder war ehemalige Schülerin und dann Mitarbeiterin bei Bertha Ramsauer (siehe Bestand 17); nach dem 2. Weltkrieg war sie als Landesjugendfürsorgerin für den damaligen Verwaltungsbezirk Oldenburg tätig. Frau Devulder hatte sich bereits in der Weimarer Republik als Fürsorgerin der "Gilde Soziale Arbeit" - einem sozialpolitisch engagierten Verband der Sozialfürsorge - angeschlossen. Nach dem 2. Weltkrieg kam sie frühzeitig - unter anderem durch die Victor-Gollancz-Stiftung - wieder mit der angelsächsischen Sozialarbeit, die Sozialarbeit auch als Einzelfallhilfe ("casework" auf psychoanalytischer Grundlage) begriff, in Verbindung. Seit den 50er Jahren bemühte sie sich um eine zeitgemässe Ausbildung der Sozialarbeiterinnen/Sozialarbeiter sowie Jugendfürsorgerinnen/Jugendfürsorger, auch um die in der Zeit des Nationalsozialismus unterbrochene Tradition der Einzelfallhilfe auf sozialwissenschaftlicher und psychoanalytischer Grundlage wieder aufzunehmen. Frau Devulder organisierte frühzeitig Lehrgänge für Sozialarbeiterinnen und Sozialarbeiter; daneben engagierte sie sich weiter in der neugegründeten "Gilde Soziale Arbeit".

*Inhalt:* Der Bestand enthält vor allem Materialien zur Arbeit von Frau Devulder als Landesjugendfürsorgerin des Verwaltungsbezirks Oldenburg sowie eine Anzahl von Zeitschriftenexemplaren zur Sozialarbeit und Jugendfürsorge; für den ersteren Teil wurde mit der Depositarin Vertraulichkeit aus Datenschutzgründen vereinbart. Der Bestand gibt ein äusserst plastisches Bild der Sozialarbeit und besonders der Jugendfürsorge von den 50er bis in die 70er Jahre.

Im öffentlich zugänglichen Teil befinden sich u.a. Zeitschriften und Materialien wie z.B. Unsere Jugend, Der Sozialarbeiter (1950-1970), der Gilde Soziale Arbeit, der Victor-Gollancz-Stiftung und der German Educational Reconstruction (GER).